



## CONVOCATORIA 2014 DANZA Y ARQUITECTURA LABORATORIOS

**Fechas: 1º al 14 de diciembre  
Santiago + Valparaíso. Chile**

**MOVIMIENTO SUR** es una **Plataforma de intercambio internacional para el desarrollo artístico e interdisciplinario en torno a la danza contemporánea**. Una iniciativa impulsada por la Fundación Siemens Stiftung y el Goethe-Institut Chile, que nace el año 2012, realizando sus primeras dos ediciones en la ciudad de Valparaíso, en colaboración con el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y el Parque Cultural de Valparaíso. Este año se suman la Biblioteca de Santiago, MilM2 y el Centro Cultural Matucana 100.

**Este año, la 3era edición se desarrollará en las ciudades de Santiago de Chile del 1 al 7 de diciembre Valparaíso entre el 8 al 14 de diciembre.**

La misión es establecer una Plataforma Regional para el desarrollo e intercambio de los creadores de danza contemporánea y artes escénicas en un marco interdisciplinario, **MOVIMIENTO SUR 2014 enmarcará sus actividades en el cruce de dos profesiones y expresiones, la Danza y la Arquitectura**. Éstas se desarrollarán en espacios de la Biblioteca de Santiago, el Centro Cultural Matucana 100 y el Parque Cultural de Valparaíso.

**La convocatoria internacional para participar en los LABORATORIOS de MOVIMIENTO SUR 2014, cierra día domingo 9 de noviembre a las 18:00 hrs.**

**La convocatoria nacional para participar de los LABORATORIOS de MOVIMIENTO SUR 2014, cierra el día domingo 16 de noviembre a las 18:00 hrs.**

Serán 2 **LABORATORIOS** de carácter práctico experimental, los que serán nutridos por charlas, ejercicios, aportes temáticos y muestras de obras de artistas y expertos invitados como **el coreógrafo Philipp Gehmacher (Austria), la coreógrafa Cuqui Jerez (España/Alemania), la coreógrafa y arquitecta Susana Tambutti (Argentina), el arquitecto Miguel Bacari (Venezuela) director de Proyecto Colectivo, la arquitecta chilena Marcela Soto Caro, entre otros destacados invitados del ámbito nacional.**

**LAB1 > jóvenes creadores (15 cupos danza + 5 cupos arquitectos)**

## LAB2 > creadores con trayectoria (15 cupos danza + 5 cupos arquitectos)

### PERFIL DE LOS PARTICIPANTES

- Artistas jóvenes profesionales o con trayectoria relacionados con el ámbito del movimiento y la danza contemporánea.
- Jóvenes creadores del ámbito del movimiento y la danza contemporánea, con al menos 2 obras estrenadas.
- Estudiantes de los últimos años de la carrera de arquitectura.
- Arquitectos profesionales.

### CONDICIONES DE POSTULACIÓN

Los postulantes deben tener disponibilidad total para participar en los LABORATORIOS y actividades anexas en horario de jornada completa desde el 1º al 14 de diciembre.

1º al 7 de diciembre > LAB1 y 2 en Santiago

8 al 14 de diciembre > LAB 1 y 2 en Valparaíso

### MOVIMIENTO TOMA A CARGO

#### 5 becas internacionales:

Traslado internacional + traslado Santiago/Valparaíso/Santiago + viático para alojamiento.

#### 30-35 becas nacionales:

Traslado Santiago/Valparaíso/Santiago + viático para alojamiento.

### ¿CÓMO POSTULAR?

Para postular los interesados deben escribir a [inscripciones@movimientosur.cl](mailto:inscripciones@movimientosur.cl) enviando la siguiente información completa:

- **Ficha adjunta** con datos solicitados
- **Reseña curricular completa**
- **Texto de entre 5.000 y 7.000 caracteres** que presente su obra y establezca un punto de conexión para el interés del cruce temático **DANZA/ARQUITECTURA**, acompañado de :
- **15 imágenes de 1024 x 768 pixeles orientación horizontal en formato .jpg** numeradas en orden cronológico al modo de discurso visual de lo planteado en el texto, e incluyendo en lo posible referencias de obras propias.

Para más información sobre MOVIMIENTO SUR 2014, sus actividades, laboratorios y programa completo, ingresa a [www.movimientosur.cl](http://www.movimientosur.cl).



**FICHA POSTULACIÓN**  
**LABORATORIOS**  
**DANZA/ARQUITECTURA**

**Fechas: 1º al 14 de diciembre**  
**Santiago + Valparaíso. Chile**

NOMBRE:

APELLIDO:

FECHA DE NACIMIENTO:

NACIONALIDAD:

DNI/ PASAPORTE / RUT:

DOMICILIO ACTUAL:

CIUDAD:

PAÍS:

TELÉFONO:

E-MAIL:

RESEÑA CURRICULAR COMPLETA:

**¿COMO SE ENTERO DE MOVIMIENTO SUR?**

**TEXTO DE PRESENTACIÓN** (Texto de entre 5.000 y 7.000 caracteres)

*Como parte del proceso de selección de participantes en los laboratorios, queremos conocer tu perspectiva sobre el cruce temático propuesto. Tomando como punto de partida propia visión artística, DANZA/ARQUITECTURA, en el que se enmarcarán las actividades de Movimiento Sur 2014 -tanto charlas, funciones, muestras, laboratorios y mesas de trabajo- te solicitamos escribir un texto de entre 4.000 y 6.000 caracteres. Para ello puedes basarte en las siguientes preguntas sugeridas:*

**¿CÓMO VINCULAS TU TRABAJO ESCÉNICO CON EL CRUCE DANZA/ARQUITECTURA?**

**¿CÓMO VISUALIZAS O PROPONES EL VÍNCULO DE TU PROPIA OBRA CON EL TEMA DANZA/ARQUITECTURA?**

**Y/O ¿CUÁL ES TU INTERÉS EN EL TRABAJO EN TORNO A ESE CRUCE TEMÁTICO?**

EN CASO DE SER SELECCIONADO ME COMPROMETO A VIAJAR EN LAS RESPECTIVAS FECHAS DE MOVIMEINTO SUR Y PARTICIPAR DE TODAS SUS ACTIVIDADES.